

20UFR 404

(FOR THE CANDIDATES ADMITTED
DURING THE ACADEMIC YEAR 2020 ONLY)

REG.NO. :

N.G.M. COLLEGE (AUTONOMOUS): POLLACHI

END-OF-SEMESTER EXAMINATIONS: JULY - 2022

UGDEGREE COURSES

MAXIMUM MARKS: 70

SEMESTER - IV

TIME : 3 HOURS

PART - I

FRENCH PAPER - IV

SECTION – A

(10 X 1 = 10 MARKS)

ANSWER THE FOLLOWING QUESTIONS.

MULTIPLE CHOICE QUESTIONS.

I. Choisissez la meilleure réponse : (5 x 1 = 5)

1. Les _____. (peintures / caricatures) illustrent les idées des articles de la presse.
a) peintures ; b) caricaturées ; c) sons ; d) gens.
2. Pour exprimer l'indifférence, on dit _____. (Bof ! / Oui, bravo !)
a) Bof ! b) Oui ; c) Bravo ! d) Voilà !
3. C'est notre vie ! C'est _____.
a) la nôtre !; b) la mienne !; c) le vôtre !; d) le tien !
4. Carla Bruni-Sarkozy est née en ----- (Italie / France)
a) France ; b) Australie ; c) Russie ; d) Italie.
5. _____ permet de louer une maison moins chère.
a) Bienvenue chez nous !; b) L'hôtel ; c) La maison ; d) L'auberge

II. Répondez aux questions suivantes dans une ou deux phrases : (5 x 1 = 5)

6. Qui est Le Clézio ?
7. Que désigne l'Hexagone ?
8. Qui est Charles de Gaulle ?
9. La caricature, où est-ce qu'elle est née ?
10. Dans quel continent trouve-t-on l'Algérie ?

SECTION – B (5 X 4 = 20 MARKS)

III. Traitez les sujets suivants:

11. a) Complétez avec les pronoms possessifs :
-Madame Bourdelle, nous ne savons pas où est votre mari.
Nous avons retrouvé votre voiture sur le parking du supermarché, à côté de chez vous.
Regardez la photo de cette voiture, c'est bien -----?
-Non, commissaire, Ce n'est pas ----- . Nous avons une Peugeot 607, mais elle est bleue. Sur la photo, elle est grise.
-Mais, à l'intérieur, nous avons trouvé son portefeuille. Tenez.
-Oui, C'est -----
- Et ses clés.
-Oui, ce sont ----- . Nous avons presque le même porte-clés.

(OR)

(CONTD.....2)

b) Complétez les phrases avec *qui* ou *que*.

- (i) Qu'est-ce ----- tu vas faire après tes études ?
- (ii) Ah ! bon ? Qui est-ce ----- t'a dit ça ?
- (iii) Alors ? Qu'est-ce ----- tu as acheté cet après-midi ?
- (iv) Qui est-ce ----- tu vas inviter à cette soirée ?

12.a) Complétez cet article avec les verbes aux temps du passé qui conviennent.

- a) Il (faire) ----- beau, mais le vent (être) ----- frais quand l'avion présidentiel (se poser)----- à l'aéroport d'Heathrow le 26 mars 2008 vers 10 heures du matin. De nombreux photographes (attendre) ----- au pied de l'escalier.

(OR)

- b) Ils (vérifier) ----- leurs appareils photo quand on (ouvrir) ----- la porte de l'avion. Mme Bruni-Sarkozy (sortir) ----- la première. Elle (porter) ----- un élégant tailleur gris de chez Dior, très classique.

13.a) a) Rayez l'élément qui ne convient pas.

- (i) Je t'appelle (pour / pour que) t'informer de la date de notre prochaine réunion.
- (ii) (Afin que / Afin de) faire l'activité correctement, lisez bien la consigne.
- (iii) Elle a indiqué les horaires précis (pour / afin que) tout le monde prenne le même train.
- (iv) Rappelez-moi demain (pour qu' / afin d') on convienne d'un rendez-vous.

(OR)

b) Rayez les formes qui ne conviennent pas.

- (i) Qu'est-ce que tu veux que je te (dis / dise / dire) ?
- (ii) Je vous montre trois modèles pour que vous (pouvoir / pouvez / puissiez) les comparer.
- (iii) Lisez le mode d'emploi afin de bien (comprenez / comprendre / comprenez) le fonctionnement.
- (iv) Je suis absolument certaine que notre collègue (est venu / vienne / viendra) demain.

14.a) Transformez les phrases selon les exemples.

Exemples : Où est-ce que vous allez ? → Où allez-vous ?

Tes amis sont venus comment → Comment tes amis sont-ils venus ?

- (i) Pourquoi est-ce qu'elles sont tristes ?
- (ii) Antoine est déjà parti ?
- (iii) Tu as ton rendez-vous quand ?
- (iv) Qui est-ce que Martin a appelé ?

(OR)

b) Remplacez les mots soulignés par un pronom.

- (i) -Tu sais que Mathias a de gros problèmes dans son travail ?
- Non ! Il ne m'a pas parlé de ses gros problèmes !
- (ii) - On m'a dit que vous aviez une bonne nouvelle pour moi.
Qu'est-ce que c'est ?
-Attendez, je vais laisser le directeur vous annoncer cette bonne nouvelle.
- (iii) - Vous cherchez un restaurant ?
- Oui, vous pourriez m'indiquer un restaurant ?
- (iv) - Regarde, Sophie m'a donné un joli livre sur Picasso.
-Elle exagère ! C'est moi qui avais offert le joli livre sur Picasso à Sophie !
- (v) - Si tu vas à Londres, tu pourrais acheter quelques livres pour ma fille ?
- Oui, combien tu veux que je rapporte de livres à ta fille ?

15.a) Complétez les phrases avec *mieux* ou *meilleur*.

- (i) Ma sœur skie ----- que mon frère, mais il est ----- en escalade.
- (ii) Je trouve que Justine Lévy a une belle écriture, mais Muriel Barbery écrit -----, elle a un ----- style.

(OR)

b) Trouvez les contraires des superlatifs :

Exemple : Le pays le plus touristique du monde $\neq$ Le pays le moins touristique du monde.

- (i) L'une des villas les plus chères du monde. $\neq$
- (ii) Le meilleur nageur. $\neq$
- (iii) La tempête la moins mortelle des trois. $\neq$
- (iv) Il a nagé le plus vite. $\neq$

SECTION - C

(4 X 10 = 40 MARKS)

IV. Traitez QUATRE des sujets suivants :

16. Traduisez en anglais le texte suivant :

Dans une longue enquête intitulée « La mort de la culture française », Donald Morrison dresse un constat sévère sur la production culturelle de l'Hexagone. « Personne ne prend la culture plus au sérieux que les Français », note pourtant le journaliste. (...) Autrefois admirée pour l'excellence de ses écrivains, artistes et musiciens, la France est aujourd'hui une puissance vieillissante sur le marché mondial de la culture », ajoute le Time, [...] « comment la France pourrait-elle redevenir un géant culturel ? »

17. Traduisez en anglais le texte suivant :

Au XXe siècle, avec les grandes guerres et la montée du nationalisme, elle a changé de rôle et elle est devenue un outil de propagande. La publication des magazines Harakiri et Charlie Hebdo dans les années soixante a marqué le retour de la caricature comme outil satirique et polémique. Aujourd'hui encore, dans le Canard enchaîné, fondé en 1915, ou dans des magazines et journaux tels que L'Express, Le Monde ou Libération, les caricatures continuent d'amuser les lecteurs et parfois des « Victimes »

18. Lisez le texte et répondez aux questions qui suivent : (5 x 2 = 10)

Exprimer la joie et la tristesse

Dominique,

La lettre que tu m'as écrite et que tu as glissée sous ma porte hier soir est très belle, mais la décision que j'ai prise (se quitter) est définitive. Moi aussi je suis triste que notre relation se termine. Je suis malheureuse, j'en ai assez de tout ça... les moments que nous avons vécus ensemble sont des souvenirs inoubliables, des moments de joie, de bonheur, d'amour et de tristesse aussi je ne les ai pas oubliés. Je ne les oublierai jamais. Toi non plus, je pense. Mais nous sommes trop différents. Nos cultures, notre façon de vivre nous séparent. Et je ne suis pas prêt pour une vie de couple.

Je préfère vivre seule, garder mon indépendance pour le moment. Félicitations pour ton master des beaux-arts, je suis heureuse pour toi. Bravo ! Bonne chance pour ta candidature à la villa Médicis à Rome.

Dominique, s'il te plaît, arrête de m'écrire, c'est mieux.

Pour nous deux. Tu n'es plus mon chien et je ne suis plus ta blonde.

Comme on dit chez toi. Tournons la page !

Amicalement

Nathalie

Questions :

- a) Qui écrit cette lettre ?
- b) A qui écrit-on cette lettre ?
- c) Quel est le sujet de la lettre ?
- d) Pourquoi veut-elle quitter ?
- e) Qui fait le Master en beaux-arts ?

(CONTD.....4)

19. Associez :

Les pays et les continents :

- a) Nouvelle -Zélande - (i) Afrique
- b) Espagne - (ii) Océanie
- c) Israël - (iii) Europe
- d) Brésil - (iv) Asie
- e) Maroc - (v) Amérique

20. Remplissez le dialogue :

Complétez les dialogues avec le participe passé qui convient :

(i) - Elles sont magnifiques, ces céramiques.

- C'est ma grand-mère qui les a (faire) ----- quand elle habitait à Vallauris. Elle a connu Picasso.

- C'est lui qui les a (créer) ----- ?

- Euh ... non, malheureusement.

(ii) - Bon, je crois qu'on est perdus. Tu peux sortir les cartes ? Je les ai (mettre) _____

Dans mon sac à dos.

- Je ne les trouve pas. Tu es sûr, tu les as (prendre) ----- ?

- Oh zut je les ai (oublier) ----- !

21. Que pensez-vous des jeunes de l'Inde. Ecrivez un paragraphe.
