(2023-24-ஆம் கல்வியாண்டில் அனுமதிக்கப்பட்ட மாணவ-மாணவியருக்கு மட்டும்)

(பக்கங்களின் எண்ணிக்கை : 2)

SUBJECT CODE | 23 PTM 102 |

REG.NO

என்.ஜி.எம். கல்லூரி (தன்னாட்சி) : : பொள்ளாச்சி

பருவ இறுதித் தேர்வுகள் : நவம்பர் – 2023

எம்.ஏ.-தமிழ் இலக்கியம் — **மதிப்பெண்கள் : 75**

முதல் பருவம் — **நேரம் : 3 மணி**

தொல்காப்பியம் எழுத்ததிகாரம்

பகுதி – அ **(10x1=10 மதிப்பெண்கள்)**

பின்வரும் அனைத்து வினாக்களுக்கும் சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக **(K1)**

1. தொல்காப்பியம் யாருடைய அவையில் அரங்கேற்றப்பட்டது?

   அ) சேரர் ஆ) பாண்டியர் இ) பல்லவர் ஈ) சோழர்

2. எவையிரண்டும் சேர்ந்தால் ஔகாரம் பிறக்கும்?

   அ) இ, ய ஆ) அ, இ இ) அ, உ ஈ) ர, ழ

3. சொற்கள் புணரும் போது எத்தனை வகையான மாற்றங்களை அடைகின்றன?

   அ) 2 ஆ) 3 இ) 4 ஈ) 6

4. ‘அழன்’ – எச்சாரியை பெறும்?

   அ) அன் ஆ) ஒன் இ) வற்று ஈ) அத்து

5. வேப்பங்கிளை என்பது எவ்வகைப் பெயர்?

   அ) மரப்பெயர் ஆ) சுவைப்பெயர் இ) அளவுப்பெயர் ஈ) முறைப்பெயர்

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்க. (K2)

6. உயிர் மெய் ஒலிக்கும் முறை யாது?
7. உயிரெழுத்துகளுள் ஓரெழுத்து ஒருமொழி உள்ளனவா? குறிப்பிடுக.
8. அளவுப்பெயர்க்குச் சான்று தருக.
9. புளி என்பது எத்தன்மைப் பெயர்? சான்று தருக.
10. எகின் + கால் - எவ்வாறு புணரும்?

பகுதி – ஆ **(5 x 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)**

பின்வரும் ஒவ்வொரு வினாவிலும் (அ) அல்லது (ஆ) வினாவிற்கு விடையளிக்க. (K3)

11. அ) உயிர்மெய் எழுத்துகளின் வரிவடிவத்தை விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ) எழுத்துகளின் பெயர்ப்பாகுபாடு குறித்தெழுதுக. **(த.பி.பா.)**

ETHICAL PAPER

12. அ) மொழிக்கு முதலாகும் எழுத்துகளைக் கூறுக.

(அல்லது)

ஆ) எழுத்துகளின் பொதுப் பிறப்பினை எடுத்துரைக்கவும்.

13. அ) சாரியை குறித்தெழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) அளவு, நிறை, எண்ணுப்பெயர்ப் புணர்ச்சியில் ஏகாரம் பெறுதலை விளக்குக.

14. அ) தாம், நாம் எனும் நெடு முதல் குறுகும் மொழிகள், உருபோடு புணரும் முறையை எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) பல, சில - சொற்புணர்ச்சியை உயிர் மயங்கியல் எங்ஙனம் சுட்டுகிறது?

15. அ) னகர ஈற்றுச் சொற்களுள் வயின், குயின் ஆகியவற்றை விளக்குக.

(அல்லது)

ஆ) திசைப்பெயரோடு திசைப்பெயர் புணர்தலைச் சான்றுடன் விளக்குக.

பகுதி – இ (5 x 8 = 40 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் ஒவ்வொரு வினாவிலும் (அ) அல்லது (ஆ) வினாவிற்கு விடையளிக்க. (K4/K5)

16. அ) எழுத்துகளின் பெயர், தொகை, மாத்திரை அளவு குறித்துக் கட்டுரை எழுதுக.

(அல்லது)

ஆ) மெய்ம்மயக்கங்கள் குறித்து நூன்மரபு கூறுவனவற்றை விவரி.

17. அ) மொழிக்கு இறுதியில் வரும் எழுத்துகளை வகுத்துரைக்கவும்.

(அல்லது)

ஆ) மெய்யெழுத்துகள் பிறக்கும் முறையை ஆய்க.

18. அ) எழுத்து வகை, சொல் வகையால் அமையும் புணர்ச்சியைப் புணரியல் எவ்வாறு விளக்குகின்றது? **(அல்லது)**

ஆ) இரண்டாம் வேற்றுமைத் திரிபுகளைத் தொகைமரபு எவ்வகையில் விரித்துரைக்கின்றது?

19. அ) சாரியைகளின் புணர்ச்சி நிலைகளை உருபியல் வழியாக எடுத்தியம்புக.

(அல்லது)

ஆ) அகர ஈற்றச் சொற்களின் புணர்ச்சியை உயிர் மயங்கியல் வழியாகத் தெளிவுறுத்துக.

20. அ) மகர ஈற்றுச் சொற்கள் புணரும் முறையைப் புள்ளிமயங்கியல் எவ்வாறு தொகுத்துரைக்கிறது? **(அல்லது)**

ஆ) எண்ணுப்பெயர் முன் அளவு, நிறைப்பெயர் புணரும் தன்மையை ஆய்க.

****