

(2022-23-ஆம் கல்வியாண்டில் அனுமதிக்கப்பட்ட (பக்கங்களின் எண்ணிக்கை : 2)
மாணவ-மாணவியருக்கு மட்டும்) SUBJECT CODE 22 UTL 202

REG.NO:

என்.ஜி.எம். கல்லூரி (தன்னாட்சி) :: பொள்ளாச்சி

பருவ இறுதித் தேர்வுகள் : மே - 2023

இளநிலை பட்ட வகுப்புகள்
(அரசு உதவி மற்றும் சுயநிதி)

மதிப்பெண்கள் : 50

இரண்டாம் பருவம்

நேரம் : 3 மணி

பகுதி - ஐ

தமிழ்த் தாள் - 2

பகுதி - அ (10 x 1 = 10 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் அனைத்து வினாக்களுக்கும் சரியான விடையைத் (K1)
தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக

1. பரணி பாடுவதில் சிறந்தவர் யார்?
அ) ஜெயங்கொண்டார் ஆ) திரிகூடராசப்பக் கவிராயர்
இ) குமரகுருபரர் ஈ) அபிராமிப்பட்டர்
2. முக்கூடல் என்பது எங்கமைந்துள்ளது?
அ) திருச்சிராப்பள்ளி ஆ) திருநெல்வேலி
இ) தூத்துக்குடி ஈ) இராமநாதபுரம்
3. பழங்கொங்குநாடு எத்தனை பிரிவுகளாகப் பிரிக்கப்பட்டிருந்தது?
அ) 24 ஆ) 28 இ) 26 ஈ) 31
4. மூன்று காலத்திற்கும் பொருந்தி வருவது எது?
அ) பண்புத்தொகை ஆ) அன்மொழித்தொகை
இ) வினைத்தொகை ஈ) உவமைத்தொகை
5. மாணிக்கவாசகருடைய பாடல்கள் எந்தத் திருமுறையில் இடம்பெற்றுள்ளன?
அ) மூன்றாம் திருமுறை ஆ) எட்டாம் திருமுறை
இ) ஒன்பதாம் திருமுறை ஈ) ஏழாம் திருமுறை

ஓரிரு சொற்களில் ∴ தொடர்களில் விடை தருக.

(மு2)

6. இராமப்பையன் யாரிடம் தளவாயாகப் பணியாற்றினார்?
7. பேரறிவாளர் நெஞ்சில் பிறந்த பத்திரிகைப் பெண்ணே! யார் கூற்று?
8. 'ஞானப்பனா' - பொருள் கூறுக.
9. 'மயிலே, நீ சொல்லாயோ' என்பது எவ்வகைத் தொடர்?
10. 'பிரபந்தங்கள் என்பது எம்மொழிச் சொல்?

(த.பி.பா.)

பின்வரும் ஒவ்வொரு வினாவிலும் (அ) அல்லது (ஆ) வினாவிற்கு விடையளிக்க.

(மு3)

11. அ) பகழிக்கூத்தர் பாடிய செங்கீரைப் பருவத்தினை விளக்குக.
(அல்லது)
ஆ) இறைவனைச் சிக்கெனப் பிடிக்கும் திருமங்கையாழ்வாரின் பக்தியை வெளிப்படுத்துக.
12. அ) காப்பியப் பெண்களின் பெருமை குறித்து ந.ஜெயசுதா கூறும் கருத்துகளை எழுதுக.
(அல்லது)
ஆ) தமிழ் எழுத்துருக்கள், விசைப்பலகை ஆகியனவற்றைக் குறித்து முனைவர். கு. சுகந்தி கூறுவனவற்றை விளக்கி எழுதுக.
13. அ) இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருக.
“வழக்கிட்டுநான் வந்தேனோ மருதார்ப் பள்ளி-பள்ளன்
மாமன் மகளென்றே என்னை மறித்துக் கொண்டான்”
(அல்லது)
ஆ) “இக்கோபண மன்றாடி, பொள்ளாச்சி வட்டத்து
வாரக்காநாட்டுக் களந்தை என்னும் ஊரினன்”
14. அ) உம்மைத் தொகையைச் சான்றுடன் கூறுக.
(அல்லது)
ஆ) தொகாநிலைத் தொடரை இயம்புக
15. அ) காரைக்காலம்மையாரின் பக்தியைச் சிறப்பிக்கவும்.
(அல்லது)
ஆ) சிற்றிலக்கியங்களுள் உலா பெறுமிடத்தை இயம்புக.

பின்வரும் ஒவ்வொரு வினாவிலும் (அ) அல்லது (ஆ) வினாவிற்கு விடையளிக்க. (K4/K5)

16. அ) காட்டின் கொடுமையைக் கலிங்கத்துப் பரணி எவ்வாறெல்லாம் எடுத்துரைக்கின்றது?
(அல்லது)
ஆ) பள்ளியரின் ஏசல் மொழிகளை முக்கூடற்பள்ளு வாயிலாகத் தொகுத்தெழுதுக.
17. அ) பூம்பாவையை உயிர்ப்பித்த ஞானசம்பந்தரின் பதிகக் கருத்தைத் தொகுத்தெழுதுக.
(அல்லது)
ஆ) புதுக்கவிதையில் சுற்றுச்சூழல் அமையும் விதத்தை விவரி.
18. அ) கொங்குநாட்டு வரலாற்றை விவரிக்க.
(அல்லது)
ஆ) போட்டித் தேர்வுக்கான தகவல்களும், தரவுகளும் பற்றிய செய்திகளை எடுத்தியம்புக.
19. அ) காலத்தின் அருமை குறித்து எம்.ஏ. பழனியப்பன் கூறுவனவற்றை ஆய்க.
(அல்லது)
ஆ) சுடர் விடும் எதிர்காலம் படைக்கச் செயலுக்கு அதிக நேரம் ஒதுக்க வேண்டும் என்பதைப் புலப்படுத்துக.
20. அ) கைப்பேசியின் நன்மை, தீமைகள் குறித்து உன் தங்கைக்குக் கடிதம் எழுது.
(அல்லது)
ஆ) மாற்றுச் சான்றிதழ் வேண்டிக் கல்லூரி முதல்வருக்கு விண்ணப்பம் வரைக.